

위진복

한국에서 학사 졸업 및 실무 후, 2000년부터 10여년간 런던에서 AA School 졸업 후 마이클 홉킨스(Michael Hopkins)와 리차드 로저스 (Richard Rogers) 등에서 실무를 하였다. 2009년부터 올해로 16년째 서울에서 UIA를 운영하고 있다. 프로젝트마다 요구되는 참신한 아이디어를 통해 스타일에 얽매이지 않는 다양한 건축작업을 하고 있다.

대표작으로, 구조역학을 구현한 테헤란 로에 업무시설인 '스트레스드 타워(Stressed Tower)', 기하학적 완결성을 보여준 '광주유니버시아드 수영장', 버려진 컨테이너를 재활용하여 창업 인큐베이터로 브랜딩한 고려대학교 '파이빌 99', 홍대에 간판을 새롭게 조직하는 상업건물 'VENT', 공기충전식 멤브레인으로 디자인된 서울시 신흥시장 아케이드 '클라우드(Cloud)'로 건축가협회상과 대한민국공공문화대상 국무총리상, 서울시건축상 대상을 수상하였다.

학력

2009 – 현재 유아이에이건축사사무소 소장
 2007 – 현재 영국왕립건축사(ARB, Architects Registration Board)
 2000 – 2003 AA School 석사

경력

2025 오사카엑스포 한국관
 2023 압구정 3구역 재건축 총괄건축가
 2022 서울건축문화제 총감독
 2021 한강건축상상전 총괄기획가
 2021 노량진 1구역 재개발 총괄건축가
 2020 방화 5구역 재개발 총괄건축가
 2020 금호 21구역 재개발 총괄건축가
 2018 효창운동장 재구조화 기획건축가
 2015 – 2016 광주폴리3 큐레이터
 2012 – 2016 서울시 공공건축가
 2009 – 2011 경기대학교 대학원 스튜디오 튜터
 2007 렉처러, 런던 킹스톤 대학교(Lecturer at Kingston University, London)

수상

2024년 서울시 건축상 대상(신흥시장 '클라우드')
 2023년 대한민국공간문화대상(국무총리상 신흥시장 '클라우드')
 2022년 오사카 엑스포 한국관 2025 당선
 2022년 한국건축가협회상(신흥시장 '클라우드')
 2020년 대한민국 공간문화대상 장관상(고려대 파이빌99)
 2017년 대한민국 공간문화대상(대상, 광주폴리 3)
 2017년 서울시 건축상(우수상, 서울시 금천폴리파크)
 2013년 대한민국 공공건축상(장관상, 영등포 임시주거시설)